REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓ 59 NÚM. 818

DEAS

SUSCRIPCIÓN MENSUAL . . Número suelto . . . 0.10

Publicación quincena

Editada por la Agrupación del mismo nombre

Administrador: Ovidio Ricetti

¡Ya acabó... acabó!

Como todos los años, la algazara de la muchachada que regresa del cuartel ilena las calles. Contenida uno o dos ños, malgrado todos los esfuerzos de dones: disciplina, plantones, calabo ceadas, castigos corporales, la fibra de juventud puja todavia en los licenciados. Y gritan, gritan que acabó, que ya pasó les heras de encierro, las marchas forzadas, las voces hoscas, imperatívas, e mate frio, y la tumba hedionda. Tal ale gría que irrita a la gente patriota, habla por todo lo escrito, es la más franca y decidida protesta y demostración del ma que implica el cuartel. Por más que en sendas clases se les enseñara el respe-to a la patria, por más que el capellán del ejército les demostrara al despedirlos que el cuartel le había enseñado a leer a andar, a asearse y a usar tamangos de doble suela, la alegría no puede contenerse, atropella la garganta y puebla las calles de voces varoniles en un largo,

continuado: Ya acabó . Ya acabó.
Y no acabó, amigos nuestros, pasó un
año para una clase, pero el cuartel está firme, ochenta y siete millones oro acaba de concederle el congreso, los repre sentantes de nuestra soberanía, para que mantenga su predominio, para que se ingurgite todos los años miles de mu-chachos, creyentes del dogma como nosotros hace un año y que el que viene gritarán incontenibles un ¡ya acabó!, que va siendo clásica despedida, mientras otros seguirán yendo.

No acabó, porque Asia, Africa, Ocea-nía, Europa y América, arden en arres-tos bélicos, bullen enardecidas por el fanatismo inculcado en hogares, escuelas cuarteles, atizan, atizan para que la oguera tome forma, para que la masa-

El peligro militarista se mantiene s con más fuerza cada día, tratando de perpetuar la larga cadena de guerras del pasado, y existe y existirá, hasta tanto no desaparezcan los causales que le dan vida: La autoridad, encarnada en toda laya de mandatarios; la propiedad, encar-

nada en toda laya de usufructuarios.

Pero si no ha acabado debe acabar,
debemos paralizar la obra nefasta, el exterminio bestial. Mas que nadie, los que han probado, los que saben en propias carnes lo que es el cuartel y lo que representa el militarismo, deben entregarse de lleno a esta lucha libertaria.

Militarismo

Después de las dolientes páginas de Lehonard Franck, Andrea Latzeo, Barbuse y tantos otros, qué podemos decír que no sea un pálido reflejo de la horren-da tragedia militarista?

Sólo la realidad de un momente, nos dió la sensación gráfica y cruda de lo que engendran esos antros de muerte llamados cuarteles. Santa Cruz, La Forestal y otros tantos movimientos popu-lares, reprimidos, sofocados con la me-tralla, hasta la vida ino ente de los

hechos de la historia: A las guerras desnecnos de la historia: A las guerras cae de pueblos y comarcas, a las huelgas reprimidas y a las revueltas ahogadas en sangre, y tendréis la realidad cruda, gráfica, de un monstruo devorando vidas.

Por esto y por todo, por la dignidad del hombre y por el respeto a la vida humana, llamamos a la juventud, a los muchachos del pueblo y les decimos, más os: (Desertad! Desertad!

MILITARISMO

Los veinte años, dolores, ensueños, idealidad. Capullo de vida preñado de esperanzas que se abre para las rozagancias del mundo. Todo un poema es un joven. Y es a ese poema, a ese capullo, al que quieren encerrar en las paredes del presidio; es a esas vidas torrentosas, briosas, saltadoras de cumbres, liricas y libres, a las que quieren maniatar, sujetar, someter a los rigidos principios de la disciplina mili-

tar. Es como ponerle frenos y herraduras a un potro.

**Porque la patria lo manda, porque el estado lo impone, el ser vicio militar es una obligación y una por demás odiosa obligación. Ne vicio miniar es una opligación y una por demás odiosa obligación. Necesario? Todo lo que sea impuesto trae consigo el germen que ha de aniquilarlo, tarde o temprano. Lo que es necesario no se impone, se realiza, se ejecuta, pues constituye una necesidad que ha de ser ex pontáneamente por todos satisfecha. Necesario en el orden colectivo, lo que es bueno bello v útil a la celectividad. bueno, bello y útil a la colectividad. ¿Lo es acaso el mili-

la que es bueno, bello y útil a la colectividad. ¿Lo es acaso el militarismo?

Entendemos por bueno, aquello que aún no siendo bello en el lato sentido de la palabra, ni útil en lo práctico del concepto, representa una fuerza, un valor, un sentido o una aspiración elevada sobre el vicio, la ignomínia y la degradación, porque ya lo dijo el que sólo sabía que no sabía nada: bueno es lo que no es malo, y malo, por encima o por debajo del charlateo metafísico, es en el buen hablar de las gentes, aquel acto que lejos de inspirarse en un deseo de bien, de solidaridad, de humanidad genera, como lo genera el militarismo: el odio de castas, pueblos y razas; el crímen que victorea triunfante en la sangre que destilan las bayonetas y en la pólvora que expande el cañón; la miseria en los campos y en las ciudades arrasadas y los hogares mutilados o para siempre destrozados por la ausencia del ser querido o por la muerte del hombre productor; y el dolor, siempre el dolor donde luce una casaca o resuena un clarín.

Y si por todo este y mucho más no es bueno el militarismo no es tampoco bello, pues sólo puede serlo para entes degradados, privos de todo sentido humano: la brutal disciplina y la barbara masacre; porque sólo repugnancia, asco profundo, pueden despertar el ver a un hombre mandado y manoseado, castigado y brutalizado por la voluntad de otro hombre, hijo de madre como él, al fin. Verdad que nada como la belleza es tan intimo e individual, ¿pero que concepto puede tenerse, que esperanza abrigarse, de una sociedad, que festeja la violencia, que riega de sangre la tierra, que rie y canta, hace música y veros, se afana y trabaja para inmolar al monstruo de sangre millones de vidas jóvenes?

No, las novias viudas y las viudas madres, los niños mendigos y las abuelas pordiosando, los campos estéries y las fábricas improductas de para desta de sangre millones de vidas jovenes?

veros, se afana y trabaja para inmolar al monstruo de sangre millones de vidas jóvenes?

No, las novias viudas y las viudas madres,los niños mendigos y las abuelas pordiosando, los campos estériles y las fábricas improductivas, pechos sangrantes y sangre tiñendo ríos, el horror, la tragedia, el crimen de la guerra, etapa final de toda acción militarista, no es, no puede ser bello, ya que no es bueno. Sólo en cabezas de locos o en depravados castrados de cerebro puede serlo.

Lo que no es bueno ni bello, puedeser útil? Que sea, ¿pero puede serlo un afilado acero que no se utiliza en arar la más mínima parcela de tierra; un instrumental científico perfeccionado que no produce la más débil máquina, el más pequeño panecillo, el menos legible libro, el más tosco cuadro; puede serlo un enorme edificio que no cubre el frío de ningún miserable, que sólo prepara a los vivos para la muerte; pueden serlo miles de hombres jóvenes, aquellos de los veinte años rozagantes, idealistas, condenados a la esterilidad del esfuerzo, parásitos de la colectividad?

Búsquesele por donde se le busque, no hay justificativo social o humano, para suster tar sobre la tierra a tan peligrosa y dañina plaga. No constituyen defensa del hogar y garantias de la familia por que arrasa hogares y destroza familias. No defiende patria y bandera porque la única patria que el hombre requiere es la humanidad, que él divide y conduce a la matanza, y porque la única bandera que pueden los hombres amar es la blanca, santa, de la paz, que ellos pisotean, pasionarios de trapos de fanatusmo, máscara de pillos y guarida de logreros.

Como moral social, desechamos la obediencia; como principio humano, combatitimos el odio. Libertad, solidaridad amor, ha de ser el

rida de logreros.

Como moral social, desechamos la obediencia; como principio humano, combatimos el odio. Libertad, solidaridad amor, ha de ser el ideal de los hombres que anhelen alegres porvenires.

Trabajemos entonces la fraternidad humana, combatiendo el militario de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio

militarismo, instrumento de odio, puntal del estado y guardián del capitalismo.

EL DESARME

Luego de la celebradisima con-ferencia de Locarno, con la que se rerencia de Locarno, con la que se pretende ver el resurgir de una era de paz universal, atormentan nuestros sentidos las loas que se ofrendan por doquier a la próxima "Conferencia del desarme", que, ssgún nos cuentan, ha de ser el broche final que selle esta cadena de fraternidad humana que empe-zara a forjarse en aquella famosa

zara a torjarse en aquella tamosa conferencia.

Y ante todas estas paparruchadas que diariamente nos suelta la riprensa grande" en torno al tema, no nos cabe que sonreir, pero con la amargura de aquellos que sinceramente se han demarcado una noble ruta en la vida, para hacer de ella un sólo grande anhelo de

amor y de fraternidad, y ve, que en nombre de los mismos principios por los que dase por entero, se ejerce un vil "chantage" en beneficio de aquellos mismos cuya finalidad pretenden perseguir.
Hablarnos de conferencias de paz, de desarme general y hallarse en estas de representantes los jetes políticos de los estados, cuando no

políticos de los estados, cuando no generales, coroneles, etc. cuyas fi-bras sentimentales se han adormecido al contacto del crimen de las guerras y de las opresiones de pue-blos, es algo enormemente ridiculo y que raya al cinismo. Pre-tender sentar una base de frater-nidad universal por el refrendar de unas cuantas firmas en un sucio unas cuantas irmas en un sucio papel, o por un enorme cantidad de altisonantes palabras que se han cruzado los "lumbreras" representantes de cada nación, es creer en la bondad de aquellos que no han trepidado un momento en lanzar pueble sobre pueble servicio.

trepidado un momento en lanzar pueblo sobre pueblo, ametrallando multitudes, y amasat sus fortunas sobre el dolor de madres, de muchachitos, de pequeñuelos, para satisfacer un goce puramente personal y por tanto mezquino.

Es creer más aun. En el milargo que habrian de realizar unos cuantos personages, como se cree. la realizaban tiempos atrás los ungidos por la divinidad, ai llevar la paz e inyectar la bondad a pueblos que han nacido y se han desarrolado entre el tronar de los cañones y el escupir de las fusilerías llado entre el tronar de los cañones y el escupir de las fusilerías
de guerra. Sería pretender reconstruir en un día la enorme obra que
han venido demoliendo en los sisglos ysiglos de "sus" civilizaciones.
Vociterarnos a voz de cuello intenciones pacifistas y llenarnos columnas de papel impreso, tienen
como única finalidad labrar el cartel,
basamentar el pedestal, a un gran
político, para que consida imponer

político, para que consiga imponer su augusta figura en la mentalidad bruta de todos los pueblos y tallarse páginas de oro en si gran libro de la historia, entre los "mu-chos" que se han sacrificado por el bienestar de la humanidad. Oradarnos los nídes con ácto

el bienestar de la humanidad.

Oradarnos los oídos con ésta
música inacabable. Tejernos una
red enmarañada de cuyos hilos sólo ellos conocen la trayectoria. Repiquetear incesantemente esa campana para que su són se cuele en
lo intimo del cerebro popular, es, acallar un instante la indignación
del hombre ante tantas carnicerías
como han visto sus ojos ante tan-

del hombre ante tantas carnicerías como han visto sus ojos, ante tantas promesas como han llegado a sus oídos, ante tantas miserias como ha palpado su carne.

Pero el pueblo llegará un día a cansarse. La farsa no ha de ser eterna, tiene también su hora fijada en la historia. Es que el pueblo no se conforma con la música vana de la dialéctica, quiere hechos, busca y observa los efectos; y estos, no representan más que la polvareda, levantada a su paso, portuna tropilla de hacienda.

Es que el pueblo divisa entre esa

Es que ei pueblo divisa entre esa polvareda, la cornada del novillo, como divisa a travès del cortinaje del palabrerio hueco, la cornada que jefe a jefe, gobernante a go-bernante, caudillo a caudillo se lanzan, poniendo en peligro una vez más la salud de los pueblos, de la que poco y nada se interesan

cuando se trata de arriesgar esa salud en beneficio de sus arcas.

Es que, mientras tan acalorados discuten los representantes en el austero "recinto de la paz", los re-presentandos afilan sus espadas perfeccionan sus cañones, moder-nizan sus escuadras, inventan ga nizan sus escuadras, inventan ga ses mortiferos y necanizan con un ajuste más preciso, la eterna victi-ma de todas estas crueles pasio-nes guerreras: el soldado, el joven que fuera hecho a grandes realizaciones y que se ve maniatado con las esposas del crimen y de la barlas esposas del crimen y de la bar-barie. Las naciones se vigilan, el espionaje recrudece, ya cada inven-to y a cada arma de una de ellas sucede, como fatal corolario, el in-

vento y el arma de su vecina. El patriotismo se exalta más que nunca, las calles se llenan de alaridos por la patria en peligro, los clarines razgan la atmósfera, Marte pasea su figura acorazada por las calles y por las mentes de las

A los pequeños educandos se les infiltran, a cántaros, el odio en sus tiernitos cerebros, se les hace sol-dados liliputienses. Se les troncha de cuajo las fibras sentimentales para que enraicen en su lugar los gérmenes del odio, de la matanza, del crimen.

del crimen.

Y a todo esto, el pueblo comienza a despertar.

No ve más en esos politicantes rastreros, los misioneros del bien.
Escucha, más y mejor, las palabras del revolucionario, que no le hace promesas y que solo confía en él mismo para poner coto a tanta infamia. Veste el paradicial duellemo mismo para poner coto a tanta in-famia. Y ante el paradojal dualismo de losgobernantes, vislumbra, entre las tinieblas que le rodean, la luz salvadora, el faro que ha de orien-tarlo al puerto seguro del destino humano; la revolución social, como la fuerza única de todo progreso.

Como el amarquismo entiende el problema social

Lo que a las ideas anarquistas intere-

Considera que es la parte viviente y etuante de la sociedad.

Porque en las actuales condiciones de vida, el individuo o gran parte de la humanidad, no puede gozar de todas aque llas situaciones que por el hecho de ser tal le corresponde, se afana por corregir tal estado de cosas. Y al decir, no puedo

Y al decir, no puede gozar de todas las situaciones, nos referimos al derecho que tiene a la vida, en sus más varia-

En este afán de corrección, profundiza el problema, estudia las causas, infiesecuencias. Ilegando a establecer que el más directo causante de esta in-híbición de los derechos individuales es esa organización que se dice Estado, que teniendo per fundamento teórico la organización de la sociedad, la distribución equitativa de la justicia y las garar tías de las libertades ciudadanas, en práctica de los hechos no hace más que, a la vez que coartar los derechos del indi viduo - la parte viviente de la sociedadcrear una cantidad de privilegios y desde juego, privilegiados.

La suma de los males que el Estado realiza son superiores en mucho, a los po-cos pretendidos bienes que -sus defen-sores sostienen - nos da.

La mentalidad ambiente considera sólo posible la sociedad constituid; sobre la violencia y en esta opinión autoritaria, en este concepto jacobino de la sociedad, quedan también incluidos los sociadad, quedan también incluidos los socia-listas autoritarios que, admitiendo una cuestión social con su solución a base de la transformación social solamente en su aspecto estructural económico deen su aspecto estructural económico de-jan firme su arquitectura política: el as-pecto estatal; lo cual es dejar en pie el

Frente a estos hechos que nos toca contemplar, el anarquismo considera ne-cesario, para la solución del problema social - en los términos planteados ho dia - la organización de la sociedad si bre la base de la absoluta prescindenc soluta prescindencia de la forma estatal, centralista.

Quiere que la sociedad se constituya de abajo arriba, de lo simple a lo compuesto.

En estas condiciones habrá respeto a

individualidad y con ello la posibilidad de la exaltación a su más elevada ex-presión desde el triple punto de vista: fí-sico, intelectual y moral.

Entendiendo así el problema, quiere allanar todas las dificultades para que el desenvolvimiento y el curso normal de la evolución no sea entorpecido y para que florezca una era de solidaridad social.

B. NIEMES

Rosario

Atraviesa el mundo obrero de Rosario por uno de los momentos que ha de demarcar, fuera de toda duda, el surgir de un movimiento ámplio y rebel-de en toda la región. Orientado por un soplo de li-bertad y por un solidario espíritu de lucha, parece traernos una nueva era dentro del campo proleta-rio, que nos pone de manifiesto cuán grandes han si. do las enseñanzas que han dejado, en el campo o-

brero, las luchas del pasado. Sea, entonces, este surgir de la vida obrera un nuevo camino que nos conduzca cuanto antes a la por todos ansiada revolución, sin que las dobleces, el caudilismo y el chantage muestren sus garras peludas y degeneren, como lo hasta ahora ocurrido, un movimiento que debe ser noble por la amplia aspiración que lo informa, en un instrumento para que individuos sin escrúpulos saquen de ellos pingües

beneficios y acomodos personales. En el corto transcurso que lleva la huelga de Rosario, nos ha mostrado el temple acerado de sus hombres, a pesar de la enorme reacción desencade nada en su contra por la Liga Patriótica, las ligas patronales y el barbarismo policial, en cuyo haber, anotemos con letras de fuego en lo Intimo de nues-

anotemos con letras de fuego en lo intimo de nuestro cerebro, una muerte más, la de un noble compañero que se mostrara desde el primer momento un activo militante del movimiento: Pedro Ferrari. Sumemos a esto la clausura de los locales de reunión, la disolución de mitins y la encarnizada persecución de que son objeto los más audaces de nuestros compañeros, veinte de los cuales, son sometidos a toda hora, a las más mortificantes tortumetidos a toda hora, a las más mortificantes tortu-ras por los esbirros de Orden Social, para arran-car de sus labios confesiones de delitos que los en-tierren para in eternun entre las paredes inmundas de la cárcel, y con esto, tendremos noción exacta del momento porque atravlesan los obreros de Rosario.

Procede, entonces, a los obreros de toda la región, elevar sus corazones por sobre las mezquinas rencillas, para que latan al unisono con los de Rosario, y se haga sen ir al capitalismo y al esta-do la enorme potencia que encierra en su seno el mundo productor.

¡Arriba, pues, amigos todos, y seamos un sólo hombre para sacar de las manos de la "bestia" esos veinte compañeros que supleron mantenerse altivos sobre la cobardía ambiente e hicieron ofr a los prepotentes, a través de sus veinte bocas, la voz de todos los hombres de corazón que luchan por una noble causal

I A la lucha, entonces, tratando que en próximo día no sea la huelga nuestra arma, sino, el apode-ramiento total de toda la riqueza social, para po-nerla en manos de apuellos que saben hacerla producirl

Panorama Americano

Gigantesco cosmopolitismo, Babel de personajes extraños, fiebre de figuración, sed insaciable de oro, hipócritas y bastardas pasiones que se desbordan infectando el confinente, jesto es Américal La América del Sud, la de "la humanidad", que de la "otra", le del "Dios Amarillo" ya habió Coriti...

Es, en verdad, increible. No parece sino que se estudiera banqueteando en el último festín de la vidal Tal la priprimera, la única visión pasorámica que

ofrece América. Magüer el soplo de renovación que bate entusiasmo en las juventudes, se levantan cinica, frámente, las palabras de "gobierno, autoridad y orden" de un "argentino parisiense" y sifilitico presidente en la Argentina, de un pruto, y anglépado, en el Perí de strilitoo presidente en la Argentina, de un bruto y analfabeto, en el Perú, de un illoricón y farsante maula en Chile, y así en Brasil, en Paraguay y toda América son unas poquisimas figuras las que babosean y cubren de ignominia y verguenza la tierra que fuera cuna de hombres como Sarmiento, Alberdi, Moreno, Rivas De Aguero, Tagle y otros tanto

ie supieron luchar en pro de eleva ideales y morir integros, si bien no los conquisteron.

onquistaron.

Muchedumbres de nóma de parias venidos de la irritante dictato rial Italia, de la inquisitorial España, de la híbrida Francia, de la etrusca y dela hibrida Francia, de la etrusca y de-generada región Balcánica y. . . de to-das partes del mundo. Conglomerado misterioso de "cafstens" que ricos fue-ron en "sus" tierras y ostentaron títu-los nobiliarios; esclavos que hoy son pa-tronos, mujeres y hombres, que subieron y descendieron en un atávico vaiven, en fin, hambre y orgía, harapos y lujos, o-ropeles y dolor componen a esta aciaga urbe.

Y en esta letrina de Europa donde fermenta un odio racial y se respira u na nauseabunda atmósfera, un fétido am biente impregnado de corrupción, un grito potente cubre las plañideras voces los discursos hipócritas y se empe viril, sonoro, gritando a los esclavo beldía!. , . y a todos los hombres sed fuertes! Es el grito de los anarquistas, de los pocos que quedan, de los muchos que surgen.

Es el zigzaguear de un rayo de sol que reberbera sobre la miseria de América, que acaricla como la mirada de Cristo la cúspide del Golgota. Que ilumina como las hogueras de Egipto las ruinas, polvorientas y milenarias de Palestina, que incendian como el fuego sacro, podende llema estima el ferma de la ferma del ferma de la comitada forma el ferma el fe que incentian como et ratego sacro, po-niendo llama rojiza en el azul del firma-mento y que en un arranque de indòmita bravura, romperá cadenas, tumbará Bas-tillos y pondrá en el Cénit, fulgurante, rutilando luz meridiana, el sol rojizo, lá-baro de reivindicación humana.

ANGEL GUIRADO

Perogrulladas

El odio engendra tiranos. El amor modela libertarios.

La ambición crea malvados. El desinterés forja solidarios

La hipocresía es la negación de la dividualidad, La franqueza es la afirmación de la personalidad.

La mentira es el arma de los cobardes e ignorantes. La verdad es patrimonio de los fuertes e inteligentes. La primera debe su origen a los individuos amorales, perversos y autoritarios. La segunda surge de los hombres nobles, bondadosos y libertarios.

El temor a lo desconocido refuerza la idena de la esclavitud.

Si el pensamiento humano se detuvie-se el caos reinaría en la tierra.

El patriotismo es una evidenciada lo-cura; el uníversalismo es su más positi-vo alienista.

Hagamos responsable al individuo de sus acciones que así lograremos forasu individualidad.

Antes que tus labios pronuncien calumnia es mil veces preferible ellos enmudezcan para siempre.

Cuando sepas lo dices, di todo que piensas.

Las leyes envenenan y corrompen todo lo que tocan. La revolución social es su único antidoto

Cuando más conozcamos la naturale za, de mayores libertades gozaremos.

Uno de los mayores errores cometidos por el hombre es el haberse apartado de la naturalidad.

Antes de ser Juez es deseable verse sentado en el lugar del delincuente, porque en el sentenciador vése siempre a una máquina y en el sentenciado puede encontrarse un hombre.

da sanción y regla moral por más liber-tarias y humanitarias que se las consi-deren

V. PERROTTA TEDESCO

El gobierno de la ciencia Por BAKOUNINE

El gobierno de la ciencia y de los hom-bres de ciencia, aun cuando se llamen po-sitivistas, discípulos de Augusto Compre, sinvisas, discipulos de la escuela doctrinaria del comunismo germánico, siempre será impotente, ridiculo, inhumano, cruel, opre-sivo, explotador y maléfico. Se puede de-cir de los hombres de ciencia, como tales, lo que he dicho de los teólogos y metafi-sicos: que no tienen sentimiento alguno ni corazón para los demás individuos o seres vivientes. consecuencia natural de su profesión. Como hombres de ciencia, no pueden ocuparse más que de genera-lidades, de leyes absolutas, y no sirven para otra cosa.

ra otra cosa.

La individualidad real y viviente no es perceptible sino por otra individualidad viviente, no por una individualidad pensante, ni por el hombre que por una serie de abstracciones se coloca fuera del contacto inmediato de la vide: para tales hombres no puede existir aquélla más que como un ejemplar más o menos perfecto de la especie esto es, de una abstracción determo un ejemplar has o menos perecto de la especie, esto es, de una abstracción determinada. Si es un conejo, por ejemplo, por bueno, por hermoso que saa, el sabio lo disecará, en esperanza de determinar, en virtud de su destrucción, la naturaleza ge-

neral, la ley de la especie. Si nada se opusiera a ello, ¿no hallaría-mos aún en nuestros días un número de fanáticos capaz de verificar los mismos ex-perimentos con el hombre? Y si todavía los sabios naturalistas no disecan al homlos sapios naturalistas no disecan al nom-pre en vida es porque no se lo permite, no la ciencia, sino la protesta unanime de la humanidad. Aunque pasan las tres cuar-tas partes de su existencía en el estudio, y forman en la organización actual una especie de mundo aparte — lo cual debili-ta la sensibilidad de sus corazones — no son exclusivamente hombres de ciencia, sino también hombres más o menos reales

y vivientes. No debemos, sin embargo, confiar en esto. Aunque estemos bien seguros de que un sabio no se atrevería a tratar a un hombre como trata a un conejo, hay que vi-vir siempre recelosos de los sabios, como corporación, someten a los hombres en vicorporacion, someten a los nombres en vi-da a experimentos científicos, muy intere-santes sin duda, pero no menos desagra-dables para sus víctimas. Si no pueden ha-cer sus experimentos en el cuerpo de los individuos, tratarán de hacerlo sobre el cuerpo social, y de esto es lo que hay que guardarse en absoluto. En su actual organización que les reser-

va el monopolio de la ciencia y les per-mite permanecer fuera de la vida social, los sabios constituyen una casta aparte, por muchos conceptos análoga a la de los curas. La abstracción es su Dios, los indivi-

duos sus víctimas y ellos los sacrificadores oficiales irresponsables.

La ciencia no puede salir de la esfera
de las abstracciones. En este concepto es
decididamente inferior al arte, que, si bien
sólo se ocupa en tipos y situaciones generales los encursas los perficularies. sólo se ocupa en tipos y situaciones generales, los encarna y los particulariza por un artificio, que le es propio. Sin duda que esas formas del arte no son la vida, pero no dejan por eso de excitar poderosamente en nuestra imaginación el sentimiento y el recuerdo de la misma; el arte, en cierto modo, individualiza a los tipos y situaciones que concibe; por medio del caudal de individualidades sin carne y sinhueso, y, por lo tanto, permanentes so immortales que el arte tiene el poder de crear, nos devuelve las individualidades vivientes y reales que aparecen y desaparecen a nuesles que aparecen y desaparecen a nues-tra vista en el curso de la vida. El arte es, pues, algo así como la vuelta dela abs-tracción a la vida. La ciencia, por el contraction a la vida. La ciencia, por el con-trario, es el sacrificio perpétuo de la vida, fugitiva y temporal, pero real, en el altar de las abstracciones eternas. La ciencia es tan incapaz de retener en su dominio la individualidad de un hom-

bre como la de un conejo. No es que desconozca el principio de la individualidad; lo concibe perfectamente como principio, pero no como hecho. Sabe muy bien que todas las especies animales, incluso la especie humana, no tienen existencia real fue-

ra de un número indefinido de individuos que nace y muere para dejar lugar a nue-vos individuos igualmente perecederos. Savos individuos igualmente perecederos. Sa-be también que, al elevarse desde las especies animales inferiores a lac-más superiores, el principio de la in-dividualidad es cada vez más pronun-ciado, que los individuos se manifiestan con mayor libertad y más completos. Sa-be, así mismo, que el hombre, el último y más perfecto animal sobre la tierra, nos o-frece una individualidad más completos. pe, asi mismo, que el nombre, el tutino y más perfecto animal sobre la tierra, nos ofrece una individualidad más completa y más marcada por su poder de concebir, concretar, personificar, tal cual es su existencia privada y social, la ley universal. Sabe, finalmente, cuando no está viciada por el doctrinarismo teológico, metafísico, político o jurídico, o tal vez por un orgulio mezquino, cuando no es insensibic a los instintos y aspiraciones de la vida, sabe y ésta es su última palabra, que el respeto al hombre es la ley suprema de la Humanidad, y que el objeto real, grandioso, de la historia, su único y legítimo objeto, es la humanización, la emancipación, la libertad real y la felicidad de cada uno de los individuos que constituyen la sociedad. Porque si nosotros no cayéramos en las ficciones liberticidas del bien público representado por el Estado, ficciopúblico representado por el Estado, ficcio-nes siempre fundadas en el sacrificio sistemático del pueblo, sería preciso que reco-nociéramos implícitamente que la libertad y la prosperidad colectivas existen tan sólo en tanto cuanto representan la suma de libertad y bienestar de los individuos. Si; la ciencia sabe todas estas cosas, pe-

ro no puede profundizarlas, no puede ir más allá. Siendo la abstracción su misma naturaleza, puede concebir bastante bien el principio de la individualidad real y viviente, pero no tener tráfico, relación alguna con esas mismas individualidades; se alguna con esas mismas individualidades; se ocupa de los individuos en general, pero no de Pedro ni de Juan, no de éste o del otro, que para ella no existen. Sus individuos, lo revito, no son más que abstractiones.

Considera al ser, cuanto más, como ma-teria para el desenvolvimiento social e intelectual. ¿Qué le importan las condiciones particulares y la suerte fortuita de Pedro o de Juan? La ciencia se ridiculizaria, abdicaría, nulándose a la par, si quisiera ocuparse de ellos más que como ejemplos como comprobantes de sus eternas teorías. Y mo comprobantes de sus eternas teorías. Y sería ridículo odiarla porque hace esto, puesto que obedece sus propias leyes. No puede dominar lo concreto, sino moverse solamente en lo abstracto. Su misión es ocuparse de la situación y las condiciones generales de la existencia y desenvolvimiento ya de la especie humana por completo, o ya de tal o cual raza, de este o del otro pueblo, de aquelia clase o categoría de individuos en particular: las causas generales de su prosperidad, de su decagenerales de su prosperidad, de su deca-dencia y los medios mejores de asegurar su progreso en todos sentidos. Con tal que llene su cometido amplia y racionalmente, habrá cumplido todos sus deberes, y sería verdaderamente injusto exigirle más.

ría verdaderamente injusto exigirle más.
Pero sería igualmente ridiculo y desastroso encomendarle una misión que es incapaz de llenar, puesto que su misma naturaleza le obliga a ignorar la existencia y
la suerte de Juan y Pedro. Continuaría
desconociéndolas, pero sus representantes
legales, hombres no abstractos en absoluto,
por el contrario, de una realidad evidente, unidos por sus intereses a la sociedad, cederían a la influencia perniciosa
que el privilegio ejerce de un modo fatal
sobre los hombres; y, finalmente, despojarían a los demás seres en nombre de la
clencia, de Igual modo que hasta aquí lo jarian a los demás seres en nombre de la ciencia, de igual modo que hasta aquí lo han hecho los curas, los políticos de todos los colores y los legisladores, ya en nombre de Dios, ya en el del Estado, ya en el del Derecho jurídico. Lo que yo propago, pues, hasta cierto punto, es la revolución de la vida contra lo ciencia, o mejor, contra el gobierno de la ciencia; no para destruirla — esto sería un crima.

no para destruirla — esto sería un crimen de lesa humanidad — sino para limitarla a sus verdaderas funciones, de tal modo que jamás pueda abandonarlas.

LOS NIÑOS EN EL PAROUE

Hace varios dias que voy huyendo del bullicio de esta urbe construosa y que tan ingrata es para los hombres que poseen

mate varios an que van ingrate es para los hombres que poseen un corazón.

Me agrada refugiarme en un amplio y arbolado parque donde algo se oxigenan mis agostados pulmones, al mismo tiempo que me hallo a solas con mis pensamientos. Unicamente me distraen los niños que, acompañados de sus ayas o mamás invaden el paseo cual enjambre de mariposas. La amplia rotonda donde se hallan los diversos aparatos de diversión que hace un rato se hallada desierta, cobra animación.

Desde mi sitio favorito, un banco al cual hace sombra un soberblo y añoso tilo, sigo con curiosidad sus diversos movimientos y observo cuán importante rol desempeña el juego en la vida de los niños. Varios de estos se han instalado en una hamaca y balancéanse juntas las rubias y morenas cabecitas lanzando gritos de placer. Otros prefieren los balancines que suben y bajar.

citas lanzando gritos de placer. Otros pretieren los balancines que suben y bajan.

Una larga fila de muchachitos espera turño para deslizarsa ripidamenta por el tobogan, rodando aigunos por la drena sin dañarsa. Loria de tobogan, rodando aigunos por la drena sin dañarsa. Loria de describa de la describa

a, hasta el presente sólo pensé en los demàs. Diense en su felicidad!

tuación angustiosa, hasta el presente soto pense en tos ucuma-iQue cada cual piense en su felicidad! Pero inútil es cuanto hago para despreocuparme de esta tortura que invade y atenacea mi crebro. Pronto esos s. nti-mientos egoistas son sumergidos al fondo ancestral de mi es-píritu abierto a la luz y a la verdad. Me lanzo fuera del parque y marcho errante, a la ventura,

por la ciudad inhospitalaria para los peregrinos del bien. En tonces comprendo que los sentimientos e ideas de simpatia de amor y libertad, existen en el hombre como una regla i maravillosa flor, que se yergue a los cálidos besos del sol el medio de un fétido pantano.

Socialismo Libertario y los Artistas

Si es verdad que una obra de arte sea la expresión de las aspiraciones y de los sentimientos del artista, y lleve, al pro-pio tiempo, el sello de la época y de las circunstancias en que fué concetida, de modo que es fácil determinar su fecha, sería muy interesante estudiar la influe cia que las condiciones sociales del período actual ejercen sobre los artistas.

Las diversas fases económicas que se han sucedido desde hace tres siglos han desviado insensiblemente la producciòn de su fin normal, es decir, la apro piación de los recursos naturales para necesidades de todos, y le han dado por objetivo el enriquecimiento de algunos privilegiados. La producción artística no ha escapado a este estado de co gas, cuyos funestos resultados son dejar aprisa imposibilitando que el tra jo llegue a la perfección, y las leyes de la competencia forzando al hombre a multiplicarse, a no ser sino una bestia de carga, que la fatiga pronto desgasta.

Estudiante hay, por ejemplo, que n ne otra pasión que el arte, al cual con-sagra su vida, sofiando crear obras ma-estras, y no obstante vese obligado, pacomer su pedazo de pan, a con cluir rápida y febrilmente y vender un trabajo apenas esbozado, Galatea de sus sueños dorados. A no ser que se estre-che el vientre para poder mirar cara a cara a la miseria, verase obligado a comenzar de nuevo este trabajo, una vez, dos veces, hasta que su alma se endurezca poco a poco, y que, a fuerza de servir a Plutus, acabe por amar este o-fício de chalán cínico, tipo desgraciadamente muy a la moda en nuestra moder-na sociedad. El artista de nuestros días debe ser

el complaciente de los ricos o limitarse a trabajar groseramente. No hay otro remedio para èl. Las antiguas fiestas y diversiones públicas donde todos los ta-lentos hallaban el modo de ejercitarse se han ido para no volver más. No le queda al artista otro recurso que inclinarse ante el dios mental y adorarle: amasar orrar, especular, atesorar, hasta jugar es necesario para poder construir á i tros hijos una habitación confortable, sobre la ruina de las esperanzas y la vida de nuestros cohermanos.

espreciar el trabajo útil y productivo que nos dió el pan, borrar si es posible toda huella de nuestras ocupaciones anteriores, subir hasta el último peldaño de la escala, rechazando al vecino para crearnos una posición independiente de los ingresos que nos suministrará el trabajo de otros, he aquí nuestro ideal de hoy, puesto que si encontramos re-prensible que los hambrientos no puedan justificar profesión alguna, en los grandes e todo lo contrario; cuando menos an, más consideraciones gozan. ¡He

aquí las costumbres que nos gobiernan Es difícil darse cuenta de las diferencias notables que ejercen nuevas condiciones de existencia en el desenvolvimiento de la humanidad. No obstante, sabemos que no hay efecto sin causa; y si vemos que no nay erecto sin causa; y si vemos que el artista raramente logra el noble fin que se había propuesto, si no produce ye las grandes obras que de él se espe-raba, si el cálculo, el comercío, el hábiraba, si el calculo, el comercio, el nabi-to de apreciar sus trabajos por el precio que por ellos recibe han escogido su es-piritu, cortado sus alas, ¿no es a las mo-dificaciones, profundas que han sufrido las relaciones de los hombres entre sí,

hay que culpar?

Pero nosotros creemos y quisiéramos intentar probar que la era del socialismo marcará el advenimiento de una renova-

ciòn moral v artística.

Se nos objeta, es cierto, que el socia-lismo no podrá dar impulso al trabajo si no ejerce una presión sobre los perezo-Es necesario confesar que el trabajo

se nos enseña muy a menudo bajo una for-ma tan repulsiva y tan desesperadamente monótona, que, en efecto, es imposible representarse hombres y mujeres que a él se entreguen voluntariamente, sin el terrible estimulante del hambre o del Uno de los axiomas más en boga ac-

tualmente es el siguiente: «El que no quie-re trabajar, tampoco debe comer.» Na-da más natural el reines. más natural al primer golpe de vista lo que, es necesario no olvidar que la palabra «organización del trabajo» no se palabra «organizacion del trabajo» no senterpreta actualmente por la apropiación de los producios del trabajo para el bienestar común, sino por el beneficio que el capitalista puede embolsar.

Y a la pregunta: «¿Que haremos de los

holgazanes? » nosotros respondemos que, en efecto, los perezosos pululan entre nosotros en los dos extremos de la escala social, y que, en los dos casos, es forzosa la holgazanería. El pobre sin tra bajo no tiene el permiso de trabajar; el rico, que vive de lo superfluo arrancado a los trabajadores por generaciones de sus antepasados, o que lo debe a la fuerza ciega del monopolio, o a una suerte cualquiera, el rico nada tiene que hacer.

Pero sería periudicial a la causa de todos, que, segun una nueva organización social, cada miembro de la comunidad no trabajara sino dos horas al día, dedicando el resto de su tiempo al estu-dio, al placer, a los goces intelectuales? Entonces, sin duda, las aptitudes natu. rales del hombre, los recursos de imagi-nación y las facultades inventivas, podrian manifestarse totalmente; entonces acaso, se ejercitaría en desarrollar su ser físico y su ser moral, en convertirse en artista, extender cada dia más lejos

Hasta podría, mientras se produciría esta evolución, asistir sin temor a la de-saparición momentánea de las preocupaciones artísticas, del mismo modo que en el otoño contemplamos impasibles la caída de las hojas, seguros como esta mos de volverlas a ver en la próxima primavera con el sol y las flores.

La forma que el socialismo da a nues-tras aspiraciones no será en todas partes la misma, pero el principio no podrà va-riar. En el curso de la presente evolución económica, estamos ya en el alba de es económica, estamos ya en el alba de esta nueva época. Los sucesos que se preparan proyectan ya su luz hacia adelante. Todos los gobiernos vénse obligados
a elaborar una legislación más ó menos
socialista. El espectro del comunismo acompaña ya a los acaparadores. Bajo enombre de bibliotecas populares, de museos de arte y de historia, abrensen de par en par ante el público las puertas par en par ante el publico las puerras de los palacios nacionales, y con la creación de escuelas superiores accesibles a todos, se reconocen implicitamente los derechos de cada individuo a su parte de vida intelectual.

En rigor de lógica, no podemos dete-ernos aquí. El hombre no vive solamente de pan, es verdad; pero este pan es

necesario que lo tenga. Para hacer fuego es necesario combustible; sin vap sin electricidad, ninguna máquina po nar. La prosperidad, la fuera un Estado reposa sobre la prosperidad. la fuerza, la felicidad de cada individuo. Los medios de producción industrial y agrícola son el bien común de todos; es necesario también que esta producción pertenezca a todos. Cuando esta ley de justicía sea una realidad, no habrá distinción de clases, el trabajo útil no será despreciado, el trabajo fatigoso no aplastará va a una sola categoría de seres os, cada uno prestará su concurso voluntario, y todo servicio rendido a la causa pública por un gasto cerebral o un gasto muscular no será apreciado en dinero, su perfección será su única redinero, su perfección será su única re-compensa, puesto que la avaricia habrá desaparecido de este mundo desde el momento que los verdaderos bienes de la vida podrán adquirirse sin dinero.

¡Qué hermoso monumento social se elevará entonces sobre estas sólidas bases, cuando el sentido artístico, el amor a lo bello, el espiritu de invención, el florecimiento de todas nuestras faculta. des — emancipadas para siempre de los tormentos que ocasiona ganarse el pan diario, del trabajo forzoso y de los males de toda especie que son inseparables de nuestra actual existencia — se desarroen libremente, ennobleciendo la vida de seres unidos por la solidaridad!...

La necesidad y el hábito del trabajo útil dará nacimiento al gusto de las for-mas más simples, y, por esto mismo, las más bellas y las más perfectas. Se reservarán para los monumentos públicos y conmemorativos todos los recursos y ornamentos del grandioso arte resucitado y revivificado. Todas las artes se reunirán para celebrar, en nuevas y podero-sas obras, la felicidad de la humanidad emancipada para siempre.

Walter Crane

Paradoias

Frente a un matadero hay dos mujeres. Una de ellas dice a la otra:

- Mira la pobre ternera que van a ma-tar. Que lindos ojos tiene; Muge como si quisiera llamar a la madre para que la ayude contra la crueldad de los hombres. —Si, responde la otra, parece que pre-siente su pronta muerte. Es verdad, so-lamente hombres cruelas a franchi-

ores crueles e insens pueden matar tranquilamente a ese ani-mal. Yo no podría ni contemplar la muer-te de ningun ànimal ¡Huyamos!

- Espera un momento - con lágrimas de compasión en los ojos, la primera re-plica ahora - quiero comprar rápido una fuente de esta sabrosa salchicha para la

En el colegio antes de la lección.

Más temprano que de costumbre entra en el aula el maestro fumando un cigarro. Con severo talante llama a Carlos de 13 años de edad.

— Ayer por la tarde te he visto en la esquina y fumabas un cigarrillo. Tu sabes pues que eso está prohibido para los niños, tambien es dañino para los pulmones. Ahora dime ¿porque fumabas?

El muchacho pálido y temeroso no sabe que responder a esta pregunta. Pero el maestro le obliga con amenaza de castigo a que responde. Por fin dice el muchacho llorando:

— Fumaba... porque..., fumaba...

- Fumaba . . . porque . . , fumaba . . . porque . . . los otros . . . tambien fuma-

— Por ello tengo que castigerte dice el maestro. Saca el cigarro encendido de la boca y le pega con el bastón. Des-pues, con toda tranquilidad continua fu-mando.

En la vereda yace un inválido de guerra. Le faltan ambas piernas. Pide limosna. Van caminando dos señoras. Se detienen

van caminando dos senoras, se denenen para mirar al desgraciado. Dice una:

— Es terrible. La guerra produjo mu-cha miseria. Yo tiemblo ya ante la idea de que se educan niños para que posi-blemente sean invalidados por la maldita

- Tienes razón - responde la otra-, la guerra es la más grande insensibilidad del mundo. Está bien que los hombres que estuvieron durante la guerra mun-dial en el frente de batalla y en las trincheras por el interés de los capitalistas ahora no quieran saber nada más de una nueva guerra.

—Si - replica la primera - tambien mi esposo estuvo tres años en el frente, fué herido dos veces; ya no quiere ni oir la palabra guerra; oyèndola se enfurece enseguida. ¡Oh! cuánto yo con mís hijos rezábamos entonces para que dios pe mitiera que mi marido volviera sano! P ro espera un poquito, quiero comprar el pequeño sable infantil que he visto en el escaparate, para mi nenito de cuatro afios; ihace tanto tiempo que lo desea!

Trad. del esperanto por T.D.

Las dos fuerzas

La humanidad en su proceso histórico de evolución, lleva en su seno, en sus entrañas, la influencia fatal de gérmenes viciados por el obscurantismo y el autoritarismo que proyectan en los espíritu de la gran mayoria de los hombres de hoy, como una enorme sombra, poderosa y bruta, vestigio de civilizaciones muertas, pero cuya influencia moral pesa to-davía sobre la humanidad como una enorme cruz.

Tomando, como hacemos, de base p ra nuestras observaciones y críticas, al hombre, vemos, sin esforzarnos mucho en ello, que una gran mayoría manifies-tan una marcada inclinación a "dominar e imponer" a sus semejantes sus concepciones particulares, y así, bien pronto es ta inclinación, tomando como garantía para su desarrollo la simpatía captada, se torna función, sin tener para nada en cuenta el perjuicio que ello ocasiona en los demás, y mucho menos, la proyección social que cada uno de sus actos debe-

rían marcer. Abandonándolo todo a la lucha falsa y ciega de dividir y subdividir, clasificando a los hombres en inferiores y superiores culocando al grande por encima del chico, al fuerte por sobre el débil, persi-guen en esta forma, la única finalidad de aplastar para dominar, no en el triunfo sino en la derrota; torcer para quebrantar, no en condiciones superiores síno bárbaras y torpes; todo ello, en intima relación con esa manifestacion de vio lencia conque refrendan cada uno de sus actos.

sus actos.

Pero, si bien es cierto que existe en la humanidad este enorme mal, no es menos cierto que desde fiace ya muchisimos años, las águilas del pensamiento humano, sobreponiéndose a las épocas y a los hombres, saludan una aurora, sueñan una vida, vislumbran una esperanza, la de ver surgir del seno de la humanidad enferma, preñada de odios y de vicios, otra, donde los hombres serán mas justos y más útiles, para cuyo objeto, trabajan incesantes en el espíritude los hombres y el corazón de los pueblos, un concepto de libertad y de justicia que constituirá la base de la sociedad futura.

Y es por eso, que los beste en servicios que constituirá la base de la sociedad futura.

dad ritura.

Y es por eso, que los hombres de hoy os encontramos frente a un problema de constante lucha.

En principios y en orientación, se debaten dos corrientes de ideas completamente antagódicas, influenciando poderosamente en los hombres. La una, violenta, ciega y audaz: la autoritaria; la otra, viva, sensible, luminosa: la libertaria, Le primera, cumpliendo su misión, organiza para someter y dirigir; la segunda, niega todo principio de autoridad y educa para emancipar, tomando como base para su enseñanza, el espíritu de independencia y la mentalidad libertaria, funca tabla de los valores humanos con que se han de nutrir los hijos del porvenir, reducciendo así a los pueblos para vivir en anarquia.

VICENTE ACOSTA

De la posesión que honra

endo rescatado este artículo, anterior al asalto y clausura de nues-tro local de trabajo, lo publicamos hoy en que si bien ha variado nues tra condición de trabajadores de la arquia, no han variado nuestras

LA REDACCION

LA REDACCION

Los anarquistas somos enemigos de la propiedad; que ella constituía un robo, lo enunció Proudhón cuando nuestras ideas estaban recién en pañales y lo afirmamos nosotros todos los días, ahora que ya somos adultos. Que entendemos por propiedad y como podemos usar la materia prima y las herramientas sin constituirnos en propietarios, es lo que trataremos de estudiar hoy. Decimos: es propiedad la poseción de materia prima y las herramientas sin constituirnos en propietarios, es lo que trataremos de estudiar hoy. Decimos: es propiedad la poseción de materia prima y la materia elaborada, por un individuo o conjunto de individuos que hacen de ella medios de benefício personal, lucro o explotación. Ejemplificando: es propietario aquel que posegendo un ferrocarril hace que este funcione para obtenerasi, bieves gananciales, capital acumulable, para percibir en su solo provecho la utilidad de una herramienta a la cual miles de hombres han contribuído a construir y a hacer producir; es propietario aquel que valléndose de titulos que la ley y el dinero le otorgan, aprovecha en su panadería, del consumo de un producto al cual han concurrido a producir desde el arador y el bracero hasta el dilimo peño de la cuadra; es propietario aquel que percibe renta por derecio legal de usufructo sobre un edificio construido por el peón de pisadero en el horno, de ladrillos hasta el llevabaldes en la obra; es propietario el duelos de biblioteca y libreria que aprovecha para sus deseos egoistas y parasitarios, la labor del juntatrapos en la fábrica de papel, hasta la del paraletras en el taller gráfico y la del sacapolvos en los depósitos, es propietario aquel jue poseyendo enormes cantidades de fruta, hijas del trabajo de la naturaleza del podador, del recolector, del transportador, etc. las utiliza para sus fines mercantilistas; son propietarios los miembros de la sociedad anónima que acaparando la energía eléctrica resultante del esfuerzo y de la inteligencia humana, privan de luz y calor a sus semejantes, persiguiendo a c

Que no haya propiedad no implica que no haya producción, al contrario, ha de ser cuando hayan desaparectido los apoderados, cuando más y mejor ha de producirse, porque no habrá quién nos prohiba arar un campo porque es suyo, ni quién nos implida hacer casas porque el ladrillo le pertenece, ni quien nos vede la lectura de un libro o la ejecución musical en un instrumento que él compró. Haremos casas, pan, libros y música, para que todos los que lo necesiten se sirvan dibremente, a su juicio y satisfacción, de ellas.

Pero para que la producción, la materia elaborada, esté al servicio de todos, es necesario que las herramientas como la materia prima indispensable, estén a disposición de quienes quieran utilizarlas, que el obrero — y entendemos por tal a todo aqueí que producción, y sea pan máquinas, ciencia, música o versos — posea lo necesario a su producción. De lai que afirmememos: para que el consumo sea libre ha de ser libre la posesión de los útiles de trabajo. Pero esa posesión, no ha de ser la propiedad de las cosas, para la explotación y el lucro no ha de ser el derecho a impedir a otro u otros, el uso de la cosa poseída.

Delineamos así el abismo que al trabajo esclavo de hoy lo separa el libre de mañana. El burgués quiere la propiedad de las cosa poseída.

Delineamos así el abismo que al trabajo esclavo de hoy lo separa el libre de mañana. El burgués quiere la propiedad de las cosa poseída.

De la materia para todos aquellos que deseen producir para satisfacer las diversas necesidades de todos los semejantes, a medida de sus luerzas.

De ahí también, que los anarquistas tratemos de ser poseedores de lo que necesitamos, por eso propiciamos la revolución social expropiadora, que quitando al usurpador, al ladrón. Ila propiedad de las cosas. tas ponga en manos de sus justos y necesarlos poseedores cos productores. Y por eso adquirimos hoy la biblioteca le manteria para de libros, a caja llena de letras, el papel, a tinta y la máquina impresora, si bien empleando el dienero, que el sistema actual nos obliga

Manifiesto al Pueblo

Nuevamente hemos de llegar ha hacernos sentir por el pueblo en nuestro constante afán de despertar en todos, esos mísmos impulsos que nos mueve a nosotros a luchar por toda causa de justícia y de humanidad. Poner sobre el tapete de nuestra crítica a toda institución actual, demostrando sus fallas básicas y sus grandes inconsecuencias, es lo que nos ha movido en todo momento, para sentar sobre ellas nuestros principios renovadores.

Y hoy, queremos hablar al pueblo de una de estas instituciones, que, para mayor sarcasmo, se halla simbolizada por una bella mujer de ojos vendados y de cuya mano pende una balanza, representando la justícia en su inocencia y equidad. I si decimos sarcasmo, no es con el objeto puro y exclusivo de emplear palebras de efecto, sino que nos lleva a ello la comprobación de las enormes infamias que se han cometido y cometen a diario en su nombre, y que por repetidas veces hemos denunciado al pueblo. Ya desde hace mucho tiempo, J. Hernández, nos lo dijo en su "Martín Fierro", en estos versos que sintetizan todo lo malo de la ley, porque lleva consigo el privilegio de los que pueden pisotearla ya con cuñas o ya con el dinero suficiente co mo para convencer de su "inocencia" a los representantes de la justicia.

La lev es tela de araña-En mi inorancia la explico, No la tema el hombre rico-Nunca la tema el que mande-Pues la rompe el bicho grande Y sólo enrieda a los chicos.

Versos dignos de ser estampados con enormes letras por la honda realidad que ellos

Versos dignos de ser estampados con enormes letras por la honda realidad que ellos encierran.

Y veamos ahora, que es lo que nos impulsa a interesar a la opinión pública. Pocos, o quizá nadie ha de ignorar el inícuo asalto, que a mano armada, se perpetró el día 15 de Agosto del corriente año al local de la Agrupación "ideas", calle 59 No 818, por 10 ó 12 empleados policiales, ante una denuncia, de que en él se consumía energía eléctrica sin conocimiento de la compañia; hecho este que jamás hemos negado, dadó a que nos hemos creido con el derecho de hacer uso de un producto conquistado por el estuerzo humano para bien de toda la humanidad, y no solamente de quienes poseen medios para propurársela o el permiso para acaparrala, como lo hace la compañia en bien proplo, y para mal de aquellos desposeidos de toda fortuna.

Este es uno de los primordiales principios del pensamiento anarquista, pensamiento que se abre paso en la humanidad perque lo sostienen principios humanos y no mezquinos intereses ní bajas pasiones.

Se nos inició de inmediato un "fenomenal" proceso, el cual, por una coincidencia por demás casual, cayó en manos del juez Nuñez Monasterio, distinguido "traga-anarquisa" (vuyas causas él las ha de conocer) y más conocido aun entre el pueblo por su inhumanidad para con los pobres presos a quienes toca llegar al "alcance de sus garras", y por la gente indigente, que carece de los medios necesarios para proporcionarse un defensor a su causa y que recuerde al juez, de vez en vez, que existe un penado a los amadatos de sus caprichos o estados de ánimo, que requiere una pronta sanción que pruebe su inocencia, en cambio deseguir consumiendo su pobre existencia entre los téricos imurallones de unicalabzo y al alcance de miles torturas a que se ven sometidos por los empleadillos, para arrancarues confesiones de delitos que no han cometido. (Recuérdese al respecto el caso Mártire, en nó de los últimos procesos de esta ciudad).

Yes uno de estos casos que queremos hacer público. Pronto han de cumplirse los cinco

Diciembre de 1925

Agrupación "Ideas"

al mundo.

Sépanlo cuantos dudan: las herramientas, como la materia prima, la máquina impresora como el papel em blanco, no son malos ni buenos, no lburgueses ni anarquistas. Pero si aquél que las posee es burgués, hará de ellos su propiedad, medio de explotación y lucro, pero si aquél o aquellos que son sus circunstanciales poseedores, son anarquistas, harán de ellos un medio de trabajo libre de producción destinada al consumo de todos. Para eso luchamos, para que las cosas estén a disposición de todos los que nuieran trabajar, para que el truto de ese trabajo esté a disposición de todos los que quieran servirse de el; por eso propiciamos la revolución social que destruyendo todo principio de autoridad, destruya todo derecho a la propiedad de las cosas. Hombres y mujeres: Consumia d aliscreción este sabroso plato que os sirven les anarquistas desde sus talleres de libre producción; desparramado folletos y periódicos à granel, que en ellos está la esperanza del porvenir y el orgullo de nuestra honrosa posesión.

Fragmento

Las asociaciones, libre y espontâneamente cons titutdas, supirân con cieces a todo el complicade mecanismo gubernativo y económico hoy imperante Mientras las grandes sociedades explotadoras vins suprimiendo la pequeña industria para dar lu-gar a la socialización del trobajo, el socialismo se eoloca a la cabeza del movimiento y reclama la in-mediata posesión, comúno colectiva, de la rigueza para toda la humanidad.

Mientras las iniciativas individuales y corpora vas van pasúndose sin gobierno y aun haciendo innecesario, ese mismo socialismo moderno pi de una vez la cesación del efercico del princij de autoridad y de las funciones gubernamentala



¿CUAL FUÉ

Quisieron a la humanidad libre de miserias y tiranías, soñaron con los hombres hermanados a través de las fronteras, combatieron las engañifas del cura y el salvajismo del militar. Cuando la guerra europea desencadenó su ola de odios crimenes sobre la tierra, ellos, italianos de origen, dijeron a los hombres de todos los suelos: no reconozcamos más patria que la humanidad toda y en vez de matarnos como fieras unámonos como hermanos en el trabajo y en la libertad.

Por eso, el gobernante, el capitalista, el cura y el militar persiguen a Nicolás Sacco y Bartolomé Vanzetti, por eso les han hecho aparecer como criminales con el testimonio de policías, prostitutas y ladrones, por eso les condenaron a morir en la silla eléctrica. ¿Porqué desde 1919 que se hallan encadenados, sometidos a la tortura del presidio no han sido aún ajusticiados? Porque al conocerse los infames designios de la burguesta norteamericana en todas partes del mundo cundió la protesta, los

libertarios reclamaron la vida de esos dos hombres condenados por propagar ideas de amor y libertad. El 17 de este mes, se reabrió en Norteamerica, el proceso a Sacco y Vanzetti y si todos los hombres libres, que aspiran como ellos a acabar con el odio, la miseria y la tiranía, no se lerguen en protesta, no reclaman su vida y su libertad, la "justicia" burguesa acabará con sus nobles vidas.

Aceptar un indulto es denigrante. Escaparse de las garras de la policia por cualquier medio, es digno y propio de hombre

Hace pocos días sostuve una desagradable conversación con un hombre que esto en el trayecto del tribunal a la cár-cel de B. Blanca. El señor honrado reside en Carhué, en las afueras del pueblo. Posee una quinta, una casa bien ubicada en aquella, y se ocupa de comprar y vender hacienda

Es un comprador fuerte y según él, muy nrado. A principios de diciembre último lo enviaron a la cárcel por el "delito" de haber dado hospedaje en su casa por un rato a un hombre a quien no cono-cía y que resultó ser un "bandido".

En circunstancias que este dormía en la casa del honrado negociante, le sorprende la policía que le perseguia. El pasajero se apercibe a tiempo de la llegada de los sabuesos en subusca y gracias a su serenidad y valentía logra escapárseles de entre las manos

párseles de entre las manos.

Aquellos hácenle varios disparos que felizmente no dan en blanco; el perseguido tiene armas, pero préfiere no usar-las contra "sus infames y encarnizados acechadores, einó en último extremo. Se limita a huir y corre a campo traviesa

ansioso de salvarse, y decidido si le dan alcance, a luchar por su libertad hasta morir, pues orefiere mil veces la muerte a la prisión. ¡Lindo macho! Lo siguen un auto un comisario, un oficial, dos milicos y el chauffeur. Su más encarnizado perseguidor era este último. ¡Esclavo miserable! El prófugo, que era un ruso valiente y perspicaz, detiene a un transc-unte que en esos momentos acertaba a pasar bien acabalgado y junto a él, por la vía pública, le quita el caballo al que hace entrar por un paso a nivel al alam-brado de la vía férrea y dejando el camino casi a la espalda, escapa por so-bre el terraplén de esta en un pingo ve-loz que deja muy atrás a los del automóvil.

Un sargento de otro pueblito le da alcance dos horas más tarde. El que huía abandona el caballo y se interna en un hermoso trigal que serpentea cual rubia cabellera mecida por la suave brisa de una tarde estival.

Una hora más —decia el prófugo—, y me pierdo en las tinieblas de la noche. Pero en esos angustiosos trances, una hora es un siglo! Cansado iba el hom-

bre pero no cesaba de andar. A la puesta del sol, volvió a cabalgar repitien-do en iguales circunstancias la escena anterior

Como al primero a quien quitó el ca-ballo, amenazó al segundo, pero nada les hizo. Sereno y prudente, no derrama-ría sangre sí a ello no era obligado por las circunstancias las circunstancias.

Empezaba a cerrarse la noche cuando el alcahuete é infeliz chauffeur que ahora venía sobre brioso corcel, vuelve a alcanzar al perseguido. ¡Vuelvete, —dice-le este—, o te mato desgraciado! Así lo hace aquel que por hallarse sólo

ante un hombre que prefería la muerte a la prisión, se reconoció impotente. Entre tanto, el hombre cuyos valero-

sos esfuerzos demuestran cuanto ama la sublime libertad, confúndese en la densa y profunda obscuridad de la noche, en el transcurso de la cual recorre veinte leguas y desensilla, no importa donde, el guapo flete que quitó para salir de ese apurado y delicado trance. No pudiendo la polícia efectuar la detención de este ho bre que pide y obtiene permiso para des cansar un rato en la casa citada, detiene y envía a la cárcel al dueño de esta, por aber dicho al comisario: "Se ve que ese tipo es un criminal de cuentas y baqueano para disparar, pero ustedes no le han agarrado de miedo, y no por que no pudieran darle alcance

Se le procesó por alojar en su casa según el comisario del pueblo en cues-

tión-a sabiendas, a un delicuente pelí-groso a quien, como buen "ciudadano", debió delatar.

Al así acusado no le afectaba el abu-

so que con él hacía la autoridad Pero si, le horrorizaba haber dado en su casa y contra su costumbre, hospita-lidad a un desconocido a quien decía, "debi echar como a un perro flaco al solicitarme el permiso que en mala hora le otorgué". Se lamentaba en la conversación que conmigo sostuvo de esta suerte: Mañana vuelvo a Carhué y muchos dirán a pesar de mi inocencia e intachable honradez: Eduardo Ramos -tal es su nombre—, fué enviado a la cárcel y estuvo 15 dias en ella por ocultar en su propia casa a un bandolero. Y no convenceré a quienes así opinen que yo nada sabía acerca de la vida de ese minada sabía acerca de la vida de ese mi-serable y que de saber que era un delincuente perseguido de las autoridades, yo no más lo tomo prisionero, como quise hacerlo luego que lo supe. Esto para mi es una mancha y me obliga a ausentarme de ese pueblo al cual me ligan intere-ses creados. Ha sido mi costumbre no admitir en casa sino a personas decen-tes. En adelante no admitiré a nadie que no conozca por persona digna y si no conozco y tiene mala traza no le doy ni una sed de agua. Por ser uno demesiado bueno se perjudica muchas veces y tal es lo que me ocurre hoy a mi".

Si los buenos y bondedosos pensaran y obraran como ustedes, interrumpi, ipo-

bre humanidad; No habria sino hombres

ndignos de llamarse tales. No sabe usted lo que dice, arguyó algo confuso por mi palabra. ¿De modo, preguntèle, que intentó aprehender al nombre que huyó de vuestra casa? ¡Sii, me dijo "pedí la comisión y una orden por escrito para tomarlo; me mata o le mato, pero yo iría donde él". Y, ¿conqué objeto expondría usted su vida en tal caso? interrogue a mi interlocutor: Para salvar toda responsabilidad y demostrar que no soy protector de bandidos, afirmó Y agrego: no sucedió así porque a raiz de un incidente habido entre el comisario y yo, en vez de darme aque la co-misión, se exasperó y me metió al cala-

En resumen: este hombre, fuerte com prador y vendedor de hacien algunos cientos de pesos recupera su arrebatada libertad y vuelve a Carhué deshonrado y lleno de verguenza. Si acto seguido hubiese ido a bañarse a la laguna dicho pueblo y se hubiese ahogado muy poco se hubiera perdido, si es hombres así significan algo en la vida. Tan estrecho y mezquino es el concepto que muchos hombres tienen de la honra dez y del honor por la falsa interpre-tación por ellos dada a estos conceptos que esos hombres, que de tan honra se precian, son los más deshonestos y moralmente deshonrados.

Parecen habitantes de otro planeta a quienes horroriza la realidad de las cosas que les rodea, los hechos que a diario se desarrollan a su vista, como lógica consecuencia del mai sistema de organi zación social imperante y por fin, todo lo bello, admirable y digno del hombre laro criterio y sentimientos eleva-ente humanos. A los que sosten**e**mos que la cárcel es innecesaria, que lejos de corregir entorpece y pervierte al hom-bre, que su total abolición así como la del Estado y la de la propiedad privada son de imprescindible necesidad para bien de toda la humanidad, nos juzgan, esos mísmos hombres, dignos de la hor-

ca por locos y exaltados.

Para los que piensan y razonan al estilo burgués , y autoritario, todo hombre perseguido por la artoridad es induda-biemente un criminal peligroso a quien hay que enviar a la cárcel para que en ésta se "regenere"

Libre de la prisión el hombre más humilde y humano continuará siendo igual-mente peligroso para los acérrimos partidarios conscientes o inconscientes del sistema carcelario y de la pésima orga-nización social actual, ya que ven estos en el expresidiario o sea en su propia victima, la encarnación del mal. Un hom-bre que tiene mucho hambre y ningún dinero para procurarse alimentos, que pide y le niegan un bocado de comida que no trabaja porque no halla en qué que obligado por la más extrema necesidad se apodera de un pan, un pedazo de carne, un queso u otro comestible para no perecer de hambre, iserá enviado a la cárcel y condenado su robol Es una igmínia lo que se comete con este hom bre, pero, según los que ejercen la mai llamada justicia y sus colaboradores ri-cos y pobres, ello es hacer valer el principio de autoridad, respetar la propiedad y a la vez hacer justicia. ¡Maldita justi-

Si nada tienes y nada te dan, dicen los burgueses, jueces y demás parásitos, na-da robes tampoco, ten paciencia y resig-nación hasta que mejores la suerte.

Y resulta siempre que sin mejorar de uerte el pobre trabajador perece de el pobre necesidades. Y para que esto no suceda y para no ser encarcelados unas veces y masacrados en masa otras, porque así lo disponen y quieren los que explotan y oprimen miserablemente a los trabajado. res de todas partes, debemos los así explotados y oprimidos, resarcirnos de nuestros ladrones y verdugos: burguesía y autoridad. Luchar contra toda opresión y explotación del hombre por el hombre es deber de todo desposeído que no tenga espíritu de esclavo, y digno de todo hombre estudioso, imparcial, de corazón

sensible y capaz de interesarse por el bienestar de sus semejantes como por el de sí mismo. Mientras hava amos, curas, jueces, leyes, autoridad, la clase produc-tora será esclava e infelíz, pero el dís los trabajadores dejen de atender las mentiras de los frailes, respetar la autoridad, de someterse a leves estúpiy pongan por su propia cuenta y bien de todos la propiedad en co mún, serán libres y felices porque habrán entonces establecido la sociedad de la paz y del amor que elevará al hombre y embelleceré al mundo. Basta ya de amo leyes, jueces, cárcel, frailes y de ser esclavos. Seamos todos hombres libres e iguales. Así seremos grandes. Hasta hoy no hicimos sino soñar con

la libertad y vislumbrar el amor uniendo mo única y suprema ley a los pueblos I mundo. Cuando nuestros anhelos se

realicen, disfrutaremos en igualdad de condiciones de plena libertad reinando rorfin entre los hombres la justicia y el or. Es de urgente necesidad que todo trabajador que haya despertado de su sueño y batido el yugo, ocupe el lugar corresponde entre sus hermauos de clase, en la lucha sin tregua contra el Estado inquisidor, lucha que cesará con el completo derrocamiento de éste nplantación de la Libertad, la Igualy la impiantación de la dad y el Amor, bases esenciales de la Revolución Social sucederá a la actual basada en la más ignominiosa opresión y explotación del hombre por el hombre. A luchar, pues, hermanos trabajadores, por nuestra emancipación integral y por la Revolución Social y Libertadora del pue-

Páginas de ayer...y de hoy

No es la anarquía un forzamiento de las cosas. Es el de-senvolvimiento natural y continuo de todos los elementos de integración vital que están contenidos en la humanidad, trátese del individuo o de las agrupaciones sociales. No se reduce al mecanismo simplista de la existencia or-dinaria, sino que abarca el conjunto de la existencia universal

y se propone explicarse, en suprema sintesis la totalidad de la vida y la totalidad de las relaciones. No *invención*, sino una verificación. En este respecto, aun las opiniones de muchos a-

narquistas necesitan ser corregidas.

Hay en la educación popular resabios de jacobinismos, tendencias vivas al forzamiento de las cosas. La multitud diritendencias vivas al forzamiento de las cosas. La multitud dirigida se coloca en el mismo plano de los directores y actúa conforme a las sugestiones del dogma propio. Muchos anarquistas no son más que impulsivos que piensan y obran en radical, en revolucionario motinesco. Todo su anarquismo se reducia, en revolucionario motinesco. Todo su anarquismo se reducia consciente, y a la imposición o a la dictadura de la multitud, lo que no sería mejor que otras dictaduras y otras imposiciones. Las desviaciones y errores de la opinión acerca del anarquismo tiene en esas pobres traducciones del ideal un auxiliar poderoso. Parece como si partidarios y adversarios se empeñasen en perpetuar la leyenda de las agitaciones estériles, de las violencias bárbaras, de los inextinguibles odios. Cierto que en la crudeza de las luchas de nuestros días son fatales las estridencias de concepto y de hecho. Inútil poner dique a

que en la crudeza de las luchas de nuestros días son tatales las estridencias de concepto y de hecho. Inútil poner dique a la corriente. La lucha es la lucha.

Mas si las cosas tienen síempre explicación, no siempre tienen justificación. Y en todo caso, a hombres que se dicen renovadores no convienen cosas y pa'abras rancias. El lengua-je denuncia frecuentemente el atavismo de club. Es preciso ser un noco hérbares un noco settros un roco herbares un noco herbares un ser un poco bárbaros, un poco sectarios, un poco fanáticos. La acción está representada en caricatura por un obrero fornido, provisto de recia estaca. Su bomba ya se hizo anacrónica. Teóricamente, muy anarquistas; prácticamente, déspotas. Se levan-ta altares a la Razón y se impone la propia a garrotazos. Ni aun se tolera disentir del novisimo dogma.

aun se tolera disentir del novisimo dogma.

La aberración llega al límite cuando se ve a tales horbres en amigable consorcio con todos los racionalismos de escuela y en la grata compañia de caudillos de opereta, conspiradores bufos peluca rubia y trenza gris. Afortunadamente, la multitud obrera, y entre ella los anarquistas conscientes, se aparta de aquellos que cifran la emancipación humana en serviles traducciones de la rutina político-jacobina.

Pero al propio tiempo el hecho hacía estos ideales y hacía sus propagandistas se extiende y levanta como una recia muralla que impide toda compenetración de pensamiento y de conducta.

Ricardo Mella

Labor inmediata

Contemplamos el mundo del trabajo bajo una faz ampliamente humana, extendida y social. Por encima de las institu-ciones sindicales que pugnan por imponer su hegemonía, sus cartas orgánicas, sus formas exclusivistas, embretando el ma-yor número y hermetizando la vida del hombre.

Por encima tembién de los antagonismos que nacen de esas luchas rebañegas, nosotros anarquistas, decimos, que no es una cuestión de forma, sino de fondo, que hay que llegar a la comprensión de una honda transformación en los me-

dios de convivencia actual.

El anarquismo no puede adoptar una posición particular, una actitud organi-zadora, de acuerdo a los cánones de una institución sindical determinada, sino quiere reducir su radio de acción, su influen-cia y su extensión social. ¿Qué es, en suma, esa colaboración de

ciertos anarquistas, ligada intimamen te al sindicalismo, favoreciendo en un to do el desenvolvimiento reformista, cuestiones de orden representativo y or-gánico, las conquistas momentáneas, etc. y descuidando palmariamenre los proble-

mas de la revolución?
Es, decímos, un movimiento de conformación, de adaptación, que se estanca en la reforma, se peraliza en la conquista del salario, o se disgrega en las luchas

intestinas. Nuestra posición, ante esta corriente que limita las actividades a ciertos factores de orden inmediato, vinculando intima-mente su acción a un dado cuerpo orgánico, v esperando las circunstancias acci-

dentales que como lógica consecuencia nacen del gran contraste de que presenta el sistema capitalista, nuestra posición, decimos, es de crítica permanente, ya que. pensamos y afirmamos, que a nuestra obra la informan valores de una más basta realización socíal. Y es por lo tanto que aceleramos y polarizamos desde ya estos pequeños descontentos del pueblo, hacia una labor más amplia, de transformacione, y no de adaptación: sin localizar y reducir estas tividades a un estrecho radio de acción, sino por el contrario, amplificando, llevando a todos los ambientes una profunda reacción, que determine, más que u-na lucha por las conquistas inmediatas un latente estado de ánimo, a los fines de una rápida transformación del estado actual.

Y para esto, creemos que es necesario influir con nuestra propaganda y con nuestra acción, predisponiendo a las gran des masas del pueblo, sin hacer una cuestion de instituciones, y por el contra-rio, limitar a su justo término las funciones de estas, evitando la subordinación incondicional, o el control sobre las ma sas de un poder central, ya que, hay instituciones que presentan embrionaria-mente, todas las características funcionales de un nuevo estado.

Nuestra labor inmediata, es pues, la de ir cimentande desde ya, en todo y en todas las fuerzas concurrentes a la vida social, la necesidad de la revolución la necesidad de cambiar, descomponer con el esfuerzo propio y volitivo, el actual estado de miseria y tiranía.

E. CICCORELLI

Epistolarias

Non ritornar

Hijos adorados:

Se escapa de mís manos el lapicero ¡Como tiembla el pulso de este cuerpo gastado!

Los achaques se repiten con tenaz persistencia. Cuando al bajar al jardin, estas crudas mañanas de invierno, veo entre el cesped, duros, estirados, los gorriones pienso que así, muy pronto, he de ama-necer un cercano día, que no será más día para mí.

No. al leer estas cosas tristes presentimientos, temores de un viejo; que la muerte me aterra, que yo, marino osa-do, nieto y abuelo de heróicos lobos de mar, que he ahuyentado las borrascas con un solo gesto bravio, llore como un niño ante el espectro que venciera en des contra la inclemencia de los cielos y de las aguas. Estas lágrimas que borro-nean mis letras temblorosas, las últimas quizás que parten de mi corazón a vuestro corazón a travès de los mares, no han de hablaros de miedo, pero os dirán mejo que todo lo que pudiera [escribirles, la honda pena de quién quisiera al entre-garse al seno amoroso de la tierra, tener a su lado, en sus brazos, reclinados su corazón, a todos los seres que amó, por quienes no escatimó esfu desvelos, tormentos, por criarlos fuertes,

Ustedes, mis hijos, son la obsesión de mis días postreros, bajaré a la tumba llamándoos y adorándoos.

¡Oh, si vinieran..., que enorme felici-dad! Algún dinero tengo ahorrado, les mandaría el pasage, Uds, ven irían todos, me cubrirían de besos, traerían flores uchas flores, de las que extasiaron m muchas flores, de las que extasiaron im vista en las largas jornadas a través del mundo en débil bajel, y así, cubiertos de besos y de flores, llenos de mi criaturas adoradas, amortajado de caricias, me su-miría gozoso, feliz, en la noche eterna.

¡Que ensueño este que no me abandona. Y no puede, ser, hijos, no puede ser; desgarrándome el corazón os digo que no, que no vengais, que quiero morir sin

Dias terribles, que martirizan la con-ciencia de los hombres honrados, son estos que para humana vergüenza nos to-ca vivir. La tiranía, hijos, la tiranía, dominando la voluntad del pueblo italiano, sembrando el terror en las conciencias, persiguiendo y matando, matando hilos de mi corazón. He visto en la plaza central, en plena feria, bastonar a un ancia-no; he oído en el silencio de la noche, los gritos despayoridos de una mujer, asaltado su hogar por los fascios, huyente el compañero, saqueada la casa, violada. Se ha paralizado la circulación en mis venas ante un niño alzado en alto y a-rrojado contra la piedra de la calle porque no se descubrió al paso de una banda provista de gruesos garrotes que en-tonaban el himno "Giovinezza", anuncio de cercano barbarismo. Y he húido de la plaza y de la calle de asco a la canalla mercenaria; y he huldo del café las miradas inquisidoras de "i camicie ne-ri", impedido de musitar palabra, aver-gonzado de ser testigo de "g'i spedizio-ne punitive"; y he huído de la bibliotecã y del teatro, enfermo de gritos feroces, del mismo himno de todas las tropelias, de la misma gente mercenaria, asaltante criminal.

Y tapio mi casa, ambulo en ella enclaustrado, huyo no de la puñalada que acaba-ría côn esta carne cansada, inútil, sino de los hombres, de las hienas disfrazadas de hombres que me rodean, ¡Y tan sin fuerzas para oponer mi bastón a sus bastonadas

Y oculto en lo más intimo este anhelo de mis días postreros, lucho por desva-necer este ensueño de padre que se va, y trato de no pensar más en mi dulce ortaja de cariños y de flores, de mis hijos en brazos; porque más terrible que el océano se interpone la tirauía, nos separan las olas de crimen del fascio

Recibid a través de los mares mi úl-timo adios. Por el santo cariño que fué toda mi vida para vosotros os bendice.

Vuestro padre

NOTA: Esta carta os la entregará un marinero, amigo de mi infancia. Debo enviárosla clandestina, pues la censura me la interceptaria y sería castigado.

Non Ritornar

por P. Kropetkin

La obra póstuma del conocido pensador anarquista. Debe leerla quién se interese y preocupe por el conocimiento de las más importantes teorias filosóficas y sistemas morales, que han sido el objeto de estudio de los ensadores de todas las épocas. Su exposición y crítica, hechas con la amplitud de espíritu característica de Krepotkin, se halla en esta su última obra, que supera a todas las escritas anteriormente por él. Cultive su espiritu, pues. La ha editado la

EDITORIAL ARGONAUTA

Todos los pedidos deben dirigirse a nombre de J. M. FERNANDEZ Casilla de Correo 1980 Buenos Aires esta administración

: Contribuid al sostenimiento de esta hoja :

ISIDRO MARTINEZ

Este que ido nermano tro, llava ya 20 dias consecu-tivos de calabozo en la peni-tenciaria, y sometido a miles de torturas a pesar de su deli-cado estado de salud, por el delito de haber denunciado las inquidades que se cometen a iniquidades que se cometen a diario en ese antro do se res-pira la muerte

Que nuestro grito de indignación y de protesta repercu-ta estridente en las "orejas peludas" de los sicarios del "orden"

Libreria de "I D E A S"

LIBROS

Libitoo	
Efica de P. Kropotkin	2.50
Los grandes delincuentes de F. Urales	0.50
La victoria de F. Montseny	1.
Salud a la anarquía de T, Antilli	1.
Quinet de F. Alais	1.50
Sed de Delgado Fito	1.
El proletariado militante de A. Lorenzo	2.
Ensayos y conferencias de P.Gori	0 50
Dictaduray Revolución de L. Fabbri	2.
La ciencia moderna y el anarquismo de f	
Kropotkin	0.50
Semilia Libertaria de R. F. Magón	0.80
La guerra y la paz de L. Tolstoy	1,40
Vida de Miguel Angel de R. Rolland	0.40
Demostración de la inexistencia de Dios	
de J. Carret	0 80
Verdugosy Victimas de R, F. Magón COLECCION INQUIETUD:	0.50
Tómes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 c./uno	0.50
Rayos de luz de R. F. Magón	0.30
Tierra y Libertad de Id.	0,25
El Hombre es bueno de Leonard Frank	0,50
LOS SOMBRIOS, H, RUIZ	1,
R: F. MAGON, SANTILLAN	0,60
POLIETOS	

Bolshevismo y Anarquismo, Rocker	0.20
A los júvenso, Kropotkin	15.20
Miguel Bakunin, MaxNettlau	0.15
Al calor de las Ideas, A. Abella	0.25
La anarquía, P. Kropotkin	0,20
La ley y la autoridad, fd.	0.20
Declaraciones de Etievant	0.10
Práxedis G. Guerrerro	0.50
Patrie, Hamon	0.10
La abolición del dinero, Urales	0.10
El salariado, P. Kropotkin	0.10
Marx y el anarquismo, R. Rocker	.0.10
Pensleri Ribelli' P. Gori	0,25
Higiene del matrimonio, Dr. Rosch	0.20
La oposición obrera en Rusia, Kollontal	0.10
Generación consciente, F. Suttor	0.40
Ella y 61, P. Quiroule	0.10
LOS ANARQUISTAS, FAURE	0.15
LOS ANARQUISTAS Y LA REACCIÓN	1
CONTEMPORÁNEA	0.20
TEATRO	
EL HAZ DE LEÑA, NUÑEZ D ARCE MÁS ALLÁ DE LAS FUERZAS HUMA	0,15
NAC DIOTOMOGN	

LA DANZA MACABRA, STRINDBERG 0,15 LA EPIDEMIA, MIRBEAU 0.15 6 66666666666666666666666

A tí campesino

Las bellezas y tradiciones campesinas, que tanto ensalzan, rimadores, literatos y costumbristas, no existen nada más ue en sus imaginaciones calenturientas En sus partos cerebrales, cantan a la tradición de facones, nazarenas, pingos y chinas; rinden culto al corage del gaucho que desapareció junto con la tradi-ción, devorado por esta civilización, materialista y autoritaria, a la cual ellos se han adaptado en todas sus formas—hasta en las más ruines—; y en sus momentos de cobardía y flexibilidad, se acuer dan del coraje instintivo de aquellos gauchos que prefirieron sucumbir antes de adaptarse a este ambiente de fuerza y robo, que los distinguidos ciudadanos llaman civilización y progreso.

Estos gauchos de ciudad y matreros de levita, que tanto cantan esá ret eldía indómita, saben muy bien que tú, hermano, no eres rebelde de cuidado, por eso tan y ensalzan tus defectos è imperfecciones, va que jamás se preocuparor de tu elevación moral e intelectual, ni dijeron ni dicen nada de tu condición de bestia de carga. Saben además, por tu ignorancia, resignación y paciencia, transformar las taperas en estancias con pa lacios, los médanos en parques y los esteros en jardines.

Cantan las bellezas de la vida del cam-

po, pero viven en las ciudades, invocan tu patriotismo en ésocas de elecciones mientras ellos derrochan en el extranjero el fruto de tu trabajo, de tu miseria y de tu dolor, y, cuando acosado por el hambre, carneas un "ajeno" te meten en la cárcel por no saber respetar la inviolabilidad sagrada de unos alambres

Compañero campesino, no vuelvas los ojos al pasado, sino para avergonzarte de é!, fíjalos en el porvenir. No te preocupes, de si la Pampa tiene o no tiene ombù; de si los Andes son o no son majestuosos, o de si,las cataratas del Igua-zú son en extremos raras o no raras, por su belleza.

Fijate en ti, en los tuyos, en los que te rodean. En el porqué no eres libre. En el porqué tienes que ser esclavo

desde tu nacimiento hasta tu muerte, y cuando en tu nostalgia hagas vibrar las cuerdas de tu bordona y lances al viento las quejas plañideras del dolor de tu raza en agonía procura que vibren tambien, las fibras de tu sensibilidad exquisite, entonando cantos fuertes, varoniles a la libertad.

Abandona la taba y el naipe, las carreras y riñas de gallos. No metas tantos tacos a la caña. Déjate de leer esos libracos del "Gaucho Tran; uera" "Paja Brava", "El Mataco". . . y lee algo más útil, más bueno y más económico; lo que leen tus hermanos de pueblos y ciudades, libros de sociología, en los cuales aprenderás a emanciparte de rutinas y prejuicios, a elevarte moral el intelectualmente, Dejarás así de ser rémora del progreso para ser un hombre libre y más humano. No te consideres, por tu pobreza, inferior a nadie. Yérguete, y serás igual, mieor a un, que todos esos ricos y pobres que tienen seco el corazón por el egoismo. bracos del "Gaucho Tranquera" "Paja

y pobra angoi ana, que todo cesa no o y pobra angoi ana, que todo en caza no porque la pede en caracter experior, despues No veryos a creerte superior, despues Si brillas, es porque la ignorancia en cedea. No acumules los conocimientos como el burguesta plata unisidon o e es, u misión es enseña aprendiendo acocumidado, mas censeña aprendiendo acocumidado, mas concuerando, mas concuerando en concuerando, mas concuerando en concuerando, mas concuerando en conc

dea. No acumules los conoctinientes como el burgués la plata, tu misión no como el burgués la plata, tu misión no como el burgués la plata, tu misión no como el burgués la plata y la tubilos, a tu compañera, a todos t is camaradas de trabajo e infortunio, porque munca serás libre mi-nitras haya un esclavo en tu rededer. Jamás te encierres en ninguna clases de quietismo. Si te asalta la duda, escudria de nuevo, analiza, ve más alla; sigue siempre el camino de tu perfección, y si no llegas, si coes en los combates de la lucha o de la vida, que sea clavándote como un mojón, para señalar a tus hermanos el camino de la libertad.

Y tú, compañero que tal vez no sabes nada más que deletrear, prosigue en tu lindo afán de saber nás; no faltarán compañeros que se interesen en enseñarte. Mientras aprendes a lleer en los libros Ice en la Naturaleza, en ella verás que el pez grande se come al chico, la araña a la mosca, la gallina a la araña, el zorro a la gallina, etc. etc..., pero nunca, que los animales de una misma especie se devoren entre si, sino a utilitarse y defenderse mutuamente. Unicamente los hombres somos la excepción de esta regigión de un partía, una religión o un partido.

Y a estos que entonan cánticos a la domada, suspiran a una palmera yse meten de comisartos, entonan loas al trabajo, hacen salutaciones al sol y se levantan a las diez de la mañana; compadecedios compañeros, son "poetas" viudos de las musas que avergüenzan la verdadera poesía.

ANTONIO PÉREZ

Por el cange

Para mayor seguridad y nos podamos enterar mutuamente del movi-miento, tanto interior como exterior de la República, solicitamos a toda Agrupación editora nos manden sus hojitas.

Va esta notita, por si se pierden o las reciben quienes no las hacen llegar a nuestras manos.

Los presos de Viedma

Pese a las inícuas difamaciones de que son objeto los cuatro com-pañeros: Gomez, Alvarez, Viegas y Hernando, condenados a 25 años y Hernando, condenados a 25 años los tres primeros y a 8 el último, de prisión, la solidaridad anarquis-ta se ha manifestado ampliamente y seguirá siéndolo, hasta rescatar estos cuatro hermanos nuestros e las garras de los verdugos.

Este gesto, demuestra bien a las claras, cuán lejos se hallan estos compañeros de la infamante acusación de que son objeto por los perros. . . de toda laya.

Nuestro folleto

Para que lo saboréen, acompaña este número un ejemplar del fo-eto "Los tiempos nuevos" editado por nuestro agrupación. Que su interesante lectura, abra el apeti-to de cultura en todos los comto de cultura en touos los com-pañeros, es nuestro mayor deseo. Poseemos aun unos cemenares. Haced pedidos.

Agrup. Pro Escuela Moderna San Fernando v Tigre

El Domingo 24 del corriente realizará esta agrupación un pic nic familiar en Punta Chica, destinando su beneficio al Comité Pro Presos Socieles y a la es-cuela que esta agrupación sostiene, por partes iguales.

Sumar nuestros esfuerzos para su me-jor resultado, es obra de solidaridad anarquista.

Administrativas

La Plata.-M. Tocci 10.00, Romigetti 1.00, Cendoya 0.30, E. Grinffeld 5.00, Pa-

1.00, Cendoya 0.30, E. Grinffeld 5.00, Pappaleo 2.00.

Buenos Aires.—Rodriguez 2.00, en es tampillas.

Buenos Artes Artes Buntos Perez, por lista circulada 50.00.

Mendoza.—Faragazzo 6.00 para "Los Tiempos Nuevos", J. Sabattini 5.00.

TOTAL \$ 61.30

Salidas Por no desalentar con nues tras deudas las dejamos pasar: Conti nuaremos sacando "Ideas" hasta que po damos. Mañana . . . veremos.

PARA VARIOS

"La Antorcha"

La Plata.—A. Sambartolomeo 1,20, J. Díaz 1,20, J. Valledor 1,20, P. Moreno 1,20, P. Pérez 1,20, J. Cendoya 1,20, Pappaleo 2,00.

Prince

Mendoza.—Faragazzo 5.00, Serrano 3.00, P. Coazzo 5.00, A. Sanchez 2.00, A. Persio 0.50, Ross 0.50, Sabattini 2.00.

Los Tiempos Nuevos

— Pedro Kropotkine —

Interesante folleto de 40 páginas editado por "Ideas"

El ciento \$ 4.00

Pedidos a esta administración

:- Ayudad a los presos -: